

# Spis treści

Wstęp. . . . .	7
----------------	---

## Język polski

1. Na progu nowej szkoły . . . . .	9
1.1. Test diagnozujący umiejętność pisania krótkiej i zwięzłej wypowiedzi . . .	9
2. Starożytność. . . . .	14
2.1. Test utrwalający wiedzę . . . . .	14
❖ Definicja słowa kultura ❖ Periodyzacja antyku grecko-rzymskiego i rzymskiego	
❖ Systemy religijne ❖ Związki frazeologiczne	
2.2. Test badający rozumienie czytanego tekstu literackiego . . . . .	17
❖ Narodziny świata według starożytnych Greków ❖ Historia biblijna ❖ Stresz-	
czone fragmenty <i>Księgi Zohar</i> ❖ Kosmogeneza – podsumowanie	
2.3. Test badający rozumienie czytanego tekstu literackiego . . . . .	23
2.4. Test badający rozumienie czytanego tekstu literackiego	
i filozoficznego. . . . .	26
❖ Opowieść o Abrahamie, wypowiedzi Gustawa Herlinga-Grudzińskiego i Sørensa	
Kierkegaarda ❖ Opowieść o Hiobie ❖ Mity jako metafory ludzkiego życia: Prome-	
teusz, Niobe, Pigmalion, Orfeusz, Marsjasz ❖ Przypowieści dziś, fragmenty teks-	
tów Tadeusza Różewicza, Leopolda Staffa, Kurta Vonneguta	
2.5. Test badający rozumienie czytanego tekstu . . . . .	34
❖ Amfiteatr i budowle teatralne ❖ Klasyczny teatr grecki ❖ Symbolika teatralna	
❖ Machiny teatralne ❖ Kostiumy i maski ❖ Narodziny tragedii ❖ Najwybitniejsi	
dramaturdzy	
2.6. Test utrwalający wiedzę . . . . .	40
❖ O greckim teatrze antycznym ❖ O rzymskim teatrze antycznym	
2.7. Test rozwijający umiejętność korzystania ze słownika. . . . .	44
❖ Rozumienie słowa „plejada” ❖ Epigramat ❖ Sielanka ❖ Tren ❖ Satyra ❖ Baj-	
ka ❖ Anakreontyk ❖ Pieśń	
2.8. Test badający umiejętność analizy tekstu poetyckiego . . . . .	47
2.9. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . .	48
❖ Życie herosa: Joseph Campbell, <i>Potęga mitu</i> , Joseph Campbell, <i>Bohater o tysiącu</i>	
<i>twarzy</i> (fragmenty) ❖ Herakles: Jerzy Piechowski, <i>Symbol i mit w starożytnej Grecji</i>	
(fragment), pojęcie „kalokagathia”	
3. Starożytna sztuka retoryki . . . . .	58
3.1. Test badający umiejętność praktycznego wykorzystania informacji . . . .	58
❖ Kompozycja oracji ❖ Najważniejsze typy argumentacji retorycznej ❖ Sofistyka	
(Protagoras z Abdery, Hippiasz z Elidy, Euklides, Gorgiasz z Leontinoi, relatywizm,	
pragmatyzm, kosmopolityzm, erystyka, sofizmat ❖ Niektóre paradoksy, tzw. anty-	
nomie megarejskie	

3.2. Test badający rozumienie czytanego tekstu filozoficznego . . . . .	61
4. Średniowiecze . . . . .	66
4.1. Test badający rozumienie czytanego tekstu popularno-naukowego . . . . .	66
❖ Definicja i kompozycja legendy hagiograficznej ❖ Święty Aleksy – przypomnienie biografii ❖ Żywot pięciu braci męczenników	
5. Odrodzenie . . . . .	75
5.1. Test badający rozumienie czytanego tekstu literackiego . . . . .	75
❖ Łukasz Górnicki, <i>Dworzanin polski</i> , ❖ Mikołaj Rej, <i>Żywot człowieka poczciwego</i>	
5.2. Test badający umiejętność analizy tekstu poetyckiego . . . . .	79
5.3. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . . .	83
5.4. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . . .	93
5.5. Test sprawdzający wiedzę . . . . .	103
6. Barok . . . . .	109
6.1. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . . .	109
6.2. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . . .	116
6.3. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . . .	124
7. Oświecenie . . . . .	134
7.1. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . . .	134
7.2. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . . .	144
8. <u>Przekroje, konteksty</u> . Motyw śmierci . . . . .	154
8.1. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego i filozoficznego. . . . .	154
❖ Michał Anioł, <i>Stworzenie Adama</i> , Hans Memling, <i>Sąd Ostateczny</i> , grzech pierworodny według przekazu biblijnego ❖ Joseph Campbell, <i>Śmierć w mitach</i> ❖ Spotkanie ze śmiercią ❖ Interpretacja wybranych cytatów	
8.2. Test badający rozumienie czytanego tekstu poetyckiego . . . . .	160
❖ <i>Rozmowa Mistrza Polikarpa ze Śmiercią</i> ❖ Jan Kochanowski, <i>Tren I i V</i> ❖ Józef Baka, <i>Uwagi o śmierci niechybnej</i> ❖ Stanisław Korab Brzozowski, <i>O przyjdź</i> ❖ Rafał Wojaczek, <i>Chodzę i pytam</i> ❖ Podsumowanie	
8.3. Test badający rozumienie czytanego tekstu poetyckiego. Redagowanie własnego tekstu . . . . .	170
8.4. Test badający rozumienie czytanego artykułu . . . . .	173
9. <u>Przekroje i konteksty</u> . <i>Dżuma</i> jako parabola . . . . .	179
9.1. Test badający rozumienie czytanego tekstu literackiego . . . . .	179
❖ Leszek Mazan, <i>Czarna śmierć</i> ❖ Interpretacja motta do <i>Dżumy</i> Alberta Camusa ❖ Paraboliczność dzieła Camusa ❖ Postawy bohaterów <i>Dżumy</i>	
10. <u>Przekroje i konteksty</u> . Idea honoru (od etosu rycerza średniowiecznego do pisarstwa Conrada) . . . . .	185
10.1. Test badający rozumienie czytanego tekstu krytyczno-literackiego . . . . .	185

## Klucz odpowiedzi. Język polski

1.1.	194
2.1.	195
2.2.	197
2.3.	198
2.4.	198
2.5.	200
2.6.	201
2.7.	203
2.8.	204
2.9.	205
3.1.	206
3.2.	206
4.1.	207
5.1.	208
5.2.	209
5.3.	210
5.4.	211
5.5.	212
6.1.	213
6.2.	214
6.3.	215
7.1.	216
7.2.	218
8.1.	219
8.2.	220
8.3.	222
8.4.	222
9.1.	223
10.1.	225

## Filozofia

Test 1. Geneza i próba definicji filozofii.	227
❖ Interpretacja fragmentów św. Tomasza, Giovanni Pico, Stefana Swierzawskiego i innych	
❖ Okresy w historii filozofii	
❖ Wykaz literatury filozoficznej dla początkujących	
❖ Przyczyny filozofowania	
❖ Dyscypliny filozoficzne	

Test 2. Jońska filozofia przyrody . . . . .	230
❖ Tales z Miletu, Anaksymander, Anaksymenes, Heraklit z Efezu, Ksenofanes z Kolofonu ❖ Schemat powstania świata według Anaksymandra ❖ Modele wszechświata, arystotelesowski-ptolemejski, newtonowski, einsteinowski, ważniejsze testy kosmologiczne ❖ Ciekawostka kosmologiczna, Dzieje wszechświata jako jeden rok ziemski ❖ Jonia jako kolebka filozofii greckiej, mapa ❖ Przedmiot, metoda i cel w filozofii jońskiej, <i>arche</i> świata	
Test 3. Sokratejskie <i>scio nihil scire</i> punktem wyjścia do osiągnięcia prawdziwej dojrzałości. . . . .	237
❖ Platon, <i>Obrona Sokratesa</i> , fragment ❖ Ksenofont, <i>Wspomnienia o Sokratesie</i> ❖ Filozofia Sokratesa	
Test 4. W jaskini Platona . . . . .	241
❖ Platon, <i>Państwo</i> , fragment ❖ Schemat rysunkowy Platońskiej jaskini ❖ Test wyboru	
Test 5. Uczta filozoficzna z Sokratesem. . . . .	246
❖ Test wyboru Platon, <i>Uczta</i>	
Test 6. Koncepcja ludzkiego życia. . . . .	249
Test 7. Medytacje Kartezjusza. . . . .	251
❖ Test wyboru	
Test 8. Dobrodziejstwa czy przekleństwa oświecenia? . . . . .	254
❖ Test wyboru	
Test 9. Życie jest ciągłym wtaczaniem kamienia... . . . .	258
❖ Paul Ludwig Landsberg, <i>Metafora tauromachii</i> Alberta Camusa, Albert Camus, <i>Mit Syzyfa</i> ❖ Główne założenia filozofii egzystencjalizmu	
Test 10. Ocena cywilizacji i człowieka na kartach powieści Wiliama Goldinga <i>Władca much</i> . . . . .	266
❖ Najważniejsze stanowiska utopijne i antyutopijne ❖ Najważniejsze fakty z życiorysu Wiliama Goldinga ❖ <i>Władca much</i> , fazy organizacji życia na bezludnej wyspie	

## Klucz odpowiedzi. Filozofia

1. . . . .	269
2. . . . .	270
3. . . . .	271
4. . . . .	272
5. . . . .	273
6. . . . .	273
7. . . . .	274
8. . . . .	274
9. . . . .	275
10. . . . .	277